

A collage of musical instruments and architectural drawings on a wood background. At the top center is a violin. To its right is a cello. Below the violin is a drawing of a cathedral with a large rose window. To the left of the cathedral is a tall bell tower. In the foreground, there is a large, circular cross-section of a tree trunk with a crack running through it. The text 'RISONANZE' is overlaid on this tree trunk. To the left of the text is a white graphic of a stylized tree or sound wave. In the bottom left corner, there is a brass instrument, possibly a trumpet or trombone. The background is a light-colored wood grain.

RISONANZE

IL FESTIVAL DI
MUSICA NEL BOSCO



Arriva giugno, i nostri boschi diventano verdi e rigogliosi, la natura profuma d'estate.



È tempo di Risonanze, il festival di musica che porta gli strumenti a suonare dove sono nati, al cospetto degli Abeti di Risonanza della Val Saisera, eccellenza mondiale. Un'occasione per riscoprire e vivere questo grande patrimonio naturale, andare all'origine del suono, lasciarsi coinvolgere dal dialogo tra strumento e musicista, tra natura e musica, tra liutaio e artista. Tutt'altro che silenziosa, la foresta ne accoglie i suoni e ne ripete le vibrazioni che appartengono alla sua memoria. Un incontro intimo tra artisti e pubblico, un contatto più personale ed emozionale con la natura: i maestosi abeti di risonanza si possono toccare e abbracciare, o addirittura assaporare grazie alla ricetta del pane di corteccia. Ci si raccoglie attorno ad un palco nel bosco, vicino agli artisti che si raccontano tra parole e musica. Attraverso tante iniziative outdoor uniamo concerti, natura e benessere, pensando anche ai nostri spettatori più piccoli per far crescere il pubblico di domani. I liutai ci portano dentro al mondo degli strumenti musicali, del legno armonico, di un'arte sapiente che ha nel taglio di un abete il suo "La" iniziale.

Alberto Busettini – Direttore Artistico

RISONANZE FESTIVAL è...



CONCERTI

La musica continua ad essere protagonista a Risonanze. Concerti nel bosco e al cospetto delle Alpi Giulie in Val Saisera, il Palazzo Veneziano di Malborghetto resta come sempre il cuore della programmazione serale e della grande musica da camera. La piazza del borgo si trasforma poi nel salotto del dopo festival, abbracciando altri generi musicali di intrattenimento e d'ascolto: un luogo di condivisione di esperienze in cui rilassarsi e conversare.



RISONANZE OUTDOOR

L'idea di portare gli eventi negli spazi aperti offerti dalla natura è da sempre inserita nel concept di Risonanze festival. Oltre ai concerti, anche le varie attività legate a passeggiate tematiche, attività all'aria aperta e benessere immersi nel bosco, sono un fulcro importante della kermesse.



BABY RISONANZE

Durante le giornate del Festival, vengono proposte anche attività per i più piccoli, per avvicinarli alla natura e alla musica. Attività gratuite, su prenotazione.



RISONANZE FOOD

Degustare in musica: non solo performance, ma veri e propri dialoghi con musicologi, liutai, ed artisti. Durante gli incontri sarà possibile bere un calice di vino e assaggiare prodotti locali.



RISONANZE EXPERIENCE

Experience è lo spazio di Risonanze dedicato all'ascolto profondo, alla creazione e all'incontro. Dal benessere interiore di **Risonanze Zen**, alla **Residenza Artistica** come luogo di scambio culturale, fino all'**Officina dell'Arte**, dove il sapere artigiano e musicale si apre al pubblico, il festival si vive oltre il concerto, tra materia, persone e territori.

Tutte le attività del Festival sono gratuite. Per alcune di esse è necessaria la prenotazione. Consultare il sito www.risonanzefestival.com

I parcheggi in Val Saisera sono a pagamento.

In caso di maltempo, alcuni eventi potrebbero cambiare location o essere annullati. Si consiglia di consultare i canali di comunicazione di Risonanze durante il festival per rimanere sempre aggiornati.



RISONANZE FESTIVAL | 18-21 GIUGNO 2026



RESIDENZA ARTISTICA: BAMBERGA A RISONANZE

17 – 22 giugno | Malborghetto

Nel 2026 il Comune di Malborghetto - Valbruna, porta al festival Risonanze una folta delegazione proveniente dalla città Bamberga: amministratori cittadini, professori e giovani talenti provenienti dalla scuola di musica di Bamberga. La residenza sarà un'occasione per rinsaldare i rapporti tra Bamberga e la Valcanale: gli ospiti tedeschi avranno la possibilità di visitare il territorio e allo stesso tempo vivere il festival Risonanze in tutte le sue attività e sfaccettature. Professori e giovani musicisti avranno l'occasione di esibirsi al festival, confrontarsi con artisti italiani e internazionali, conoscere il nostro legno di risonanza e i liutai che lo lavorano.

UN PO' DI STORIA

La Valcanale appartenne per circa 750 anni (dal 1007 al 1759) al principato vescovile di Bamberga, costituendo un raro esempio di possedimento tedesco nella penisola. Nel 1007, l'imperatore Enrico II, che era originario della Franconia, donò la Valcanale (con Tarvisio e zone limitrofe) al vescovo di Bamberga. Lo scopo era quello di assicurare al nuovo vescovado rendite e territori anche fuori dalla Baviera, e di controllare un'importante via di transito tra il mondo germanico e l'Adriatico (la strada dell'attuale Pontebbana). Dal punto di vista politico, la Valcanale rimase una enclave del principato ecclesiastico di Bamberga fino al XVIII secolo. I vescovi di Bamberga esercitavano giurisdizione feudale e fiscale sulla valle, pur con molte autonomie locali. Culturalmente e linguisticamente, la zona sviluppò un carattere misto tedesco-sloveno-italiano, dovuto al ruolo di cerniera e alle migrazioni favorite dal principato. Nel 1759, l'ultimo principe-vescovo di Bamberga vendette i suoi diritti territoriali in Ca-

rinzia e nella Valcanale all'Austria (Maria Teresa d'Austria). Da quel momento la Valcanale entrò stabilmente nell'orbita austriaca, fino all'annessione all'Italia nel 1919 (Trattato di Saint-Germain). Durante il periodo bamberghese Malborghetto (originariamente Bamborghet) divenne uno dei centri amministrativi locali del principato. L'influenza di Bamberga portò nella zona la lingua tedesca, usata nell'amministrazione e nel culto, l'organizzazione ecclesiastica secondo il modello tedesco, un'intensa attività di colonizzazione e commercio lungo la via del Tarvisiano, che collegava la Germania all'Adriatico. Ancora oggi esiste uno stretto legame tra la città di Bamberga e tutta la Valcanale.



MALBORGHETTO INCONTRA BAMBERGA

Giovedì 18 giugno

ore 19.00 | Casa Oberrichter – Malborghetto

(solo su invito)

Malborghetto incontra Bamberga, storica città gemellata con la Valcanale. Tra cibi della Valcanale e birra affumicata, apriamo ufficialmente la nuova edizione di Risonanze. Intrattenimento musicale a cura di **Familien Musik Novak**



RISONANZE ZEN

Palazzo Veneziano, Malborghetto

19 - 21 giugno | ore 10.30 - 12.30 | ore 15.00 - 21.00

Un'oasi di benessere al festival: la sua essenzialità ci allontana dalle frenesie della vita quotidiana e dalle distrazioni del superfluo. Un spazio per disconnettersi. Suoni della natura e musica a 432 Hz ci aiuterà a cercare il benessere interiore.



VENERDÌ 19 GIUGNO



UNA CHITARRA TRA GLI ALBERI

Romy Resatsch - chitarra

ore 10.00 | Forest Sound Track, Val Saisera (area A)

La giovane e pluripremiata artista tedesca ci porta nelle atmosfere delle corde pizzicate tra gli abeti di risonanza.

Musica di H. Villa-Lobos, F. Tarrega, I. Albéniz, L. Brouwer

Ritrovo: Locanda Montasio, parcheggio P3 Val Saisera e accompagnamento verso il luogo del concerto; **Durata:** 3 ore circa; **Consigli:** Abbigliamento comodo, scarpe da escursionismo o scarponcini, giacca per la pioggia e/o poncho, bastoncini telescopici, acqua; **In caso di maltempo, il concerto si terrà presso il Palazzo Veneziano di Malborghetto.** **Attenzione:** attività gratuita, parcheggi in Val Saisera a pagamento.



ALBERI: UN MONDO QUASI IMMAGINARIO

ore 15.00 | Saisera Hütte, Val Saisera (parcheggio P1)

Una passeggiata esperienziale nel bosco che unisce divulgazione, osservazione e convivialità. Un percorso per scoprire ciò che spesso sfugge allo sguardo: la comunicazione silenziosa degli alberi, i loro tempi lenti e la complessità della foresta come organismo vivo. L'attività si conclude con un laboratorio pratico e conviviale: la preparazione condivisa di una piccola merenda del bosco, ispirata ai suoi profumi e ai suoi sapori.

Durata: 2 ore; **Ritrovo:** Saisera Hütte, parcheggio P1.

Prenotazione obbligatoria tramite sito Risonanze.

Attenzione: attività gratuita, parcheggi in Val Saisera a pagamento.



PASSEGGIATA DELL'ACQUA

ore 15.00 | Val Saisera

In Val Saisera, alla scoperta di cascate e ruscelli, tra natura e storia

Ritrovo: Saisera Hütte, parcheggio P1 Val Saisera. **Durata:** 3 ore circa.

Consigli: Abbigliamento comodo, scarpe da escursionismo o scarponcini, giacca per la pioggia e/o poncho, bastoncini telescopici, acqua.

In caso di maltempo, la passeggiata potrebbe essere posticipata.

Attenzione: attività gratuita, parcheggi in Val Saisera a pagamento.



PICCOLI NELL'ORTO

Baby Risonanze

Ore 17.00 | Kinderalm, Valbruna

Un laboratorio manuale nell'orto: semine, travasi e cura delle piante per scoprire il ciclo della natura con le mani nella terra.

Età consigliata: 3-12 anni. Numero massimo di partecipanti: 30 bambini.

Prenotazione obbligatoria tramite sito risonanze



A TU PER TU

ore 19.00 | Palazzo Veneziano, Malborghetto

Due chiacchiere con gli artisti e il direttore artistico Alberto Busetтини.

Degustazioni guidate a cura di Gianni e Luigina Macoratti.



IL QUARTETTO, PERFEZIONE ED EQUILIBRIO

ore 20.00 | Palazzo Veneziano, Malborghetto

Michelsberg Streichquartett

Andreas Zack, Masako Sakai- Hersen – violini

Meike Beyer – viola, Nico Nesyba – violoncello

Musica di J. Haydn, L. van Beethoven



RISONANZE GOES JAZZ NUMEN

ore 21.30 | Piazza Palazzo Veneziano, Malborghetto

Angelo Comisso – Pianoforte

Alessandro Turchet – Contrabbasso

Luca Colussi – Batteria

Relax tra improvvisazioni jazz.

Lounge Bar a cura di Valle Verde Tarvisio.

Nella sua nuova formazione in trio, il pianista Angelo Comisso ha trovato in Luca Colussi (batteria) e Alessandro Turchet (contrabbasso) due partner sensibili che lo seguono incondizionatamente nel suo virtuosismo, nel flusso di armonia infinita e passionale nelle sembianze di una completa improvvisazione "Numen" presenta linee melodiche che si sottomettono a una legge naturale di bellezza. La formazione classica di Comisso pone le basi per un jazz saldamente ancorato alla dimensione europea dell'immagine sonora e del fraseggio, ma allo stesso tempo apre una porta a mondi sonori ampi ed espansivi che cambiano e si evolvono in modo abbagliante. Il Trio porta con una leggerezza mediterranea a tentazioni melodiche, riferimenti etnici, suggestioni liriche e atmosfere visionarie, sempre in un equilibrio timbrico assoluto. Informale, pura, umile - semplicemente seguendo un comando divino.



SABATO 20 GIUGNO



IL QUARTETTO DI BAMBERGA NELLA FORESTA

ore 10.00 | Forest Sound Track, Val Saisera (area A)

Michelsberg Streichquartett

Andreas Zack, Masako Sakai-Hersen – violini

Meike Beyer – viola

Nico Nesyba – violoncello

Musica di L. van Beethoven

Ritrovo: Locanda Montasio, parcheggio P3 Val Saisera e accompagnamento verso il luogo del concerto. **Durata:** 3 ore circa. **Consigli:** Abbigliamento comodo, scarpe da escursionismo o scarponcini, giacca per la pioggia e/o poncho, bastoncini telescopici, acqua.

Attenzione: attività gratuita, parcheggi in Val Saisera a pagamento.

In caso di maltempo, il concerto si terrà presso il Palazzo Veneziano di Malborghetto.



GLI AMICI DELLA MALGA E DEL BOSCO

Baby Risonanze

Ore 11.00 | Kinderalm, Valbruna

Un laboratorio dedicato agli animali che vivono intorno a noi: quelli del bosco, da scoprire attraverso tracce e curiosità, e quelli della malga, che i bambini potranno conoscere da vicino, nutrire e aiutare nella piccola cura quotidiana.

Età consigliata: 3–10 anni. Numero massimo di partecipanti: 30 bambini.

Prenotazione obbligatoria tramite sito risonanze.



A SPASSO PER MALBORGHETTO

Ore 15.00 | Malborghetto

Due passi in compagnia di esperti locali, tra case antiche, cortili e giardini nascosti

Prenotazione obbligatoria tramite sito risonanze.

Ritrovo: piazza Palazzo Veneziano. **Durata:** 1 ora circa



UNA FORESTA, 4 STAGIONI

ore 17.00 | Val Saisera (area B)

Lucio Degani - violino solista

Orchestra da Camera Ferruccio Busoni

Massimo Belli - Direttore

Le quattro stagioni tra Antonio Vivaldi e Astor Piazzolla

Attenzione: attività gratuita, parcheggi in Val Saisera a pagamento.

In caso di maltempo, il concerto si terrà presso la Chiesa della Visitazione e S. Antonio di Malborghetto.



A TU PER TU

Ore 19.00 | Palazzo Veneziano, Malborghetto

Due chiacchiere con l'attrice teatrale Astra Lanz e il direttore artistico Alberto Busetтини.

Degustazioni guidate con Gianni e Luigina Macoratti.



DAL MITO ALLA FIABA: RUGGITI IN MUSICA

ore 20.00 | Palazzo Veneziano, Malborghetto

Astra Lanz - attrice

Andrea Rucli - pianoforte

L'attrice teatrale **Astra Lanz**, nota anche al grande pubblico televisivo per aver interpretato il ruolo di Suor Maria nella fortunata serie **"Don Matteo"**, insieme al **pianista Andrea Rucli** (che certo in regione non ha bisogno di presentazioni) danno vita a uno spettacolo godibile e acuto. I due artisti interagiscono con il pubblico proponendo più livelli d'ascolto del rapporto tra parola e musica, dalla fiaba costellata da piccoli interventi musicali ai proto-sketch surreali di Erik Satie e infine alla celebre fiaba *Historie de Babar, le petit éléphant* portando così il pubblico nel raffinato humor francese. Un ottimo modo per vivere in maniera intelligente un weekend d'inizio estate.

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.



RISONANZE GOES JAZZ ACOUSTIC SOUL MUSIC & FUNK!

ore 21.30 | Piazza Palazzo Veneziano, Malborghetto

Ginga – voce

Rudy Fantin – pianoforte

Simone Gerardo – Batteria

Alessandro Turchet – contrabbasso

Un piacevole viaggio fra le sonorità della Black Music in chiave acustica: la musica di Lauren Hill, Aretha Franklin, Chaka Chan.

Lounge Bar a cura di Valle Verde Tarvisio.



DOMENICA 21 GIUGNO



ALLA SCOPERTA DEL FORT HENSEL

ore 9.00 | Fort Hensel, Malborghetto

Visitiamo uno straordinario forte austro-ungarico risalente all'età napoleonica, che ha attraversato la storia del Novecento.

Ritrovo: Parcheggio P2 partenza sentiero della pace, Malborghetto.

Durata: 2 ore circa. **Consigli:** Abbigliamento comodo, scarpe da escursionismo o scarponcini, giacca per la pioggia e/o poncho, bastoncini telescopici, acqua.

In caso di maltempo, la passeggiata potrebbe essere annullata.



CIRCLE CONCERT

Baby Risonanze

Ore 10.00 | Kinderalm, Valbruna

SCUNE ENSEMBLE

Paola Londero, conduzione e voce

Manuela Mansutti, conduzione e voce

Federico Pace, percussioni e voce

Andrea Zampieri, clarinetto e voce

Caterina De Biaggio, pianoforte e voce

Clara Di Giusto, violoncello e voce

Natalia Iamborciuc, violino e voce

Durante una breve passeggiata nella natura bambini e famiglie raccoglieranno elementi naturali da utilizzare durante il concerto. La musica sarà un'esperienza immersiva: vengono eseguiti brani di musica classica, jazz, popolare e word music. I musicisti interagiscono con il pubblico attraverso improvvisazioni collettive, i suoni dell'ambiente e

la voce. Tutto diventa parte di una composizione spontanea. I bambini possono manifestare le loro emozioni mentre ascoltano, muoversi, ballare e cantare.

Età consigliata: 1-12 anni. Numero massimo di partecipanti: 50 bambini.

Prenotazione obbligatoria tramite sito risonanze. Durata: 2 ore circa.

Consigli: Abbigliamento comodo, giacca per la pioggia e/o poncho, acqua.

In caso di maltempo, il concerto si terrà presso il Palazzo Veneziano di Malborghetto



CONCERTO DEL SOLSTIZIO D'ESTATE

ore 10.00 | Val Saisera (area B)

W. A. Mozart (1756 - 1791)

Gran Partita: Serenata n. 10 in Si Bemolle maggiore KV 361.

Orchestra AUDiMuS, Francesco Gioia – direttore

Irene Paglietti – oboe I

Cristian Zoccolan – oboe II

Christian Iacuzzi – clarinetto I

Stefano De Marco – clarinetto II

Rita Maggio – corno di bassetto I

Cristina Braida – corno di bassetto II

Gabriele Pozzo – fagotto I

Cesare Pozzo – fagotto II

Mauro Verona – corno I

Matteo Fontanot – corno II

Lorenzo Valentini – corno III

Sofia Moro – corno IV

Laura Soranzio – contrabbasso

Attenzione: attività gratuita, parcheggi in Val Saisera a pagamento.

In caso di maltempo il concerto si terrà presso il Palazzo Veneziano di Malborghetto con ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.



APERITIVO IN MUSICA

ore 12.30 | Piazza Palazzo Veneziano, Malborghetto

Katharina Görz – Marimba e Michelsberg Streichquartett

La giovane talentuosa ci porta tra i virtuosismi della Marimba.

Musica di Ney Rosauero.

Brindisi a cura di Gianni e Luigina Macoratti.



MANINE IN PASTA

Baby Risonanze

Ore 15.00 | Kinderalm, Valbruna

Un'attività culinaria semplice e divertente dove i bambini sperimentano profumi, impasti e consistenze, creando insieme piccole preparazioni.

Età consigliata: 4 -12 anni. Numero massimo di partecipanti: 30 bambini.

Prenotazione obbligatoria tramite sito risonanze. Durata: 2 ore circa.



MUSICA DA RIPOSTIGLIO, ITALIAN BAZAR

ore 17.00 | Val Saisera (area B)

... perché da camera ci sembrava eccessivo!

Luca Pirozzi – chitarra e voce, Luca Giacomelli – chitarre

Raffaele Toninelli – contrabbasso

Emanuele Pellegrini – batteria & percussioni

Musica da Ripostiglio propone un viaggio musicale nel tempo e nello spazio: atmosfere rétro, dallo swing di inizio secolo alla musica gitana, passando dai ritmi cubani e dai sirtaki greci, fino ad arrivare alla canzone d'autore. Una realtà musicale nata dal ventennale sodalizio artistico tra il cantante Luca Pirozzi e il chitarrista Luca Giacomelli, a cui si sono aggiunti successivamente Raffaele Toninelli al contrabbasso ed Emanuele Pellegrini alla batteria. Hanno all'attivo numerosi lavori discografici, dall'esordio con "Artisti", storia semiseria del mestiere del musicista, fino al recente "Zanzarà"; un'intensa attività live, anche come band di importanti produzioni teatrali ("A ruota libera" di Giovanni Veronesi, "Servo per due" di Pierfrancesco Favino, "Signori in carrozza" di Paolo Sassanelli, "Napule è... n'ata storia" di Mariangela D'Abbraccio, "Ristrutturazione" di Sergio Rubini), oltre a collaborazioni degne di nota come quelle con Rocco Papaleo, Alessandro Haber, Bobo Rondelli, Andrea Mirò. Propongono composizioni originali e rivisitazioni dei classici della musica d'autore italiana (Celentano, Conte, Gaber, Buscaglione, Carosone, Quartetto Cetra) arricchendo ogni brano con citazioni che rimandano al rock e alla musica classica, creando medley originali e sorprendenti. Ironici e scanzonati, brillanti e sperimentatori, eseguono uno spettacolo emozionante, originale e godibile, un atto unico a metà strada tra il concerto e il cabaret musicale, in grado di coinvolgere un pubblico di tutte le età.

Attenzione: attività gratuita, parcheggi in Val Saisera a pagamento.

In caso di maltempo il concerto si terrà presso il Palazzo Veneziano di Malborghetto con ingresso libero fino ad esaurimento dei posti.

...e dopo il festival, RISONANZE ESTATE!



©Tiziano Gualtieri



OFFICINA DELL'ARTE

24 - 25 luglio | Centro di Malborghetto

Nel cuore di Malborghetto, il progetto LEGNO VIVO promosso da "Musicae: Distretto Culturale del Pianoforte" - realizza un'edizione itinerante del progetto che unendo eventi, laboratori ed esposizioni parla di "Legno" applicato alla "Musica". Questo progetto innovativo coniuga siti dedicati alla fruizione musicale "non frontale" con spazi di esposizione e laboratori per la "conoscenza tecnica" degli strumenti musicali, attraverso i loro vari componenti di liuteria, mo-

strati accanto a supporti didattici, anche multimediali, materiali esplicativi, interventi dimostrativi dal vivo. Presenti numerosi artigiani, professionisti ed imprese del Friuli Venezia Giulia collegate al mondo degli strumenti musicali (costruzione, collezionismo, restauro) all'interno di spazi espositivi e in incontri/conferenze ed eventi concertistici. Le conferenze musicali "non frontali" permettono un dialogo con il pubblico, approfondendo in maniera didattica e performativa caratteristiche e modalità costruttive, repertorio e specificità dei diversi strumenti musicali. Le caratteristiche del progetto sono perciò adatte a mettere in risalto i numerosi spazi all'aperto del borgo. Questo progetto che ormai da anni concentra la propria attività su tutto ciò che ruota intorno al legno di risonanza, propone incontri didattici e performativi in dialogo col pubblico, che approfondiscono caratteristiche, modalità costruttive, repertorio e specificità degli strumenti realizzati a partire dal legno, mettendo in luce tipologie e peculiarità della materia prima rispetto alla sua destinazione d'uso. Accanto a strumenti ad arco, corni, percussioni, chitarre, oboi, fagotti, organi di Barberia, clavicembali, fisarmoniche, pianoforti e altre opere dell'alto artigianato del legno, i visitatori possono apprezzare i frutti dell'opera di giovani mani delle future generazioni, ma anche sentire la viva voce di alcuni degli strumenti esposti. La kermesse punta come di consueto i riflettori su tutte le declinazioni del legno applicate alla musica, mettendo i visitatori a contatto non solo con gli strumenti musicali ma anche con i maestri che li hanno finemente realizzati. Un'occasione unica per ascoltare le storie degli artigiani di bottega e la viva voce di violini, chitarre, arpe, duduk, contrabbassi, corni, mandolini, organi di Barberia, fisarmoniche, pianoforti e altre opere dell'alto artigianato del legno, con momenti musicali curati da artisti di spessore.





BIANCO O NERO?

Storie di Tasti e Vino

9 Agosto, ore 18.00 | Palazzo Veneziano, Malborghetto

Musica di F. Chopin, C. Debussy, C. Schumann, R. Schumann
La pianista Miranda Persello dialoga con Matteo Bellotto.

Scrittore e Brand Ambassador per il Consorzio Friuli Colli Orientali e Ramandolo, Matteo Bellotto da anni studia e lavora nel mondo del vino. Autore di numerosi libri di successo, a pochi metri dal confine con l'Austria Matteo ci parla di un'altra linea di confine, segnata da filari di vite, tra Italia e Slovenia, immergendoci in storie di uomini che hanno fatto di questi luoghi la propria ragione di vita, mettendone l'essenza in un bicchiere.

Al termine momento conviviale in collaborazione con Consorzio Friuli Colli Orientali e Ramandolo.



MONTAGNE SENZA CONFINI, LA MUSICA DEL PAESAGGIO

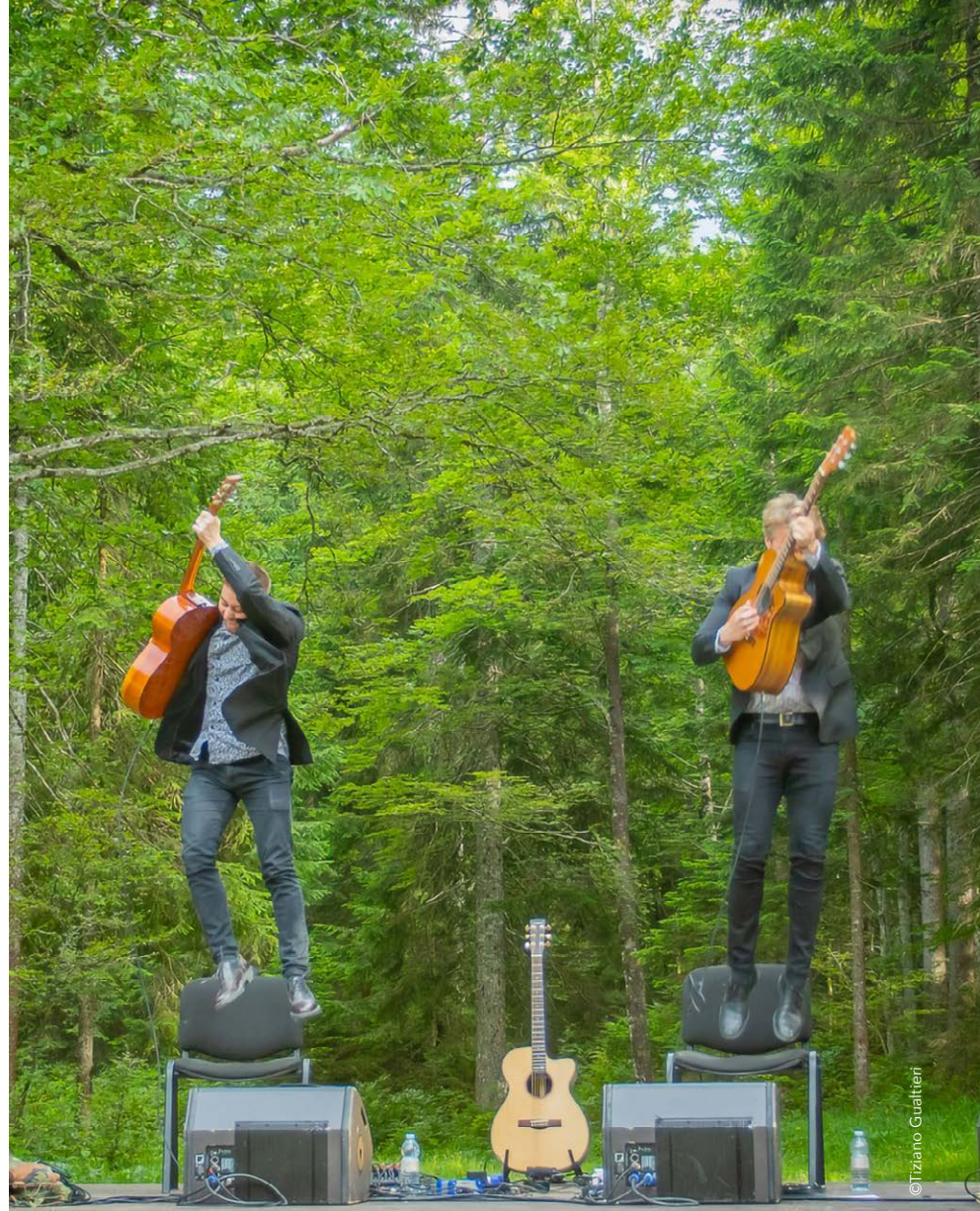
25 Agosto, ore 21.00

Chiesa della Visitazione e S. Antonio, Malborghetto

Anna Graf – Soprano
Orchestra da camera di Pordenone, Eddi De Nadai - direttore

G. Mahler, Sinfonia n. 4 in sol maggiore
Arrangiamento per orchestra da camera e soprano solo
di Riccardo Burato

Coproduzione Storica Società Operaia di Pordenone, Associazione Orchestra e Coro San Marco Pordenone. In collaborazione con Risonanze e Carniarmonie





© Fabrizio Gualtieri

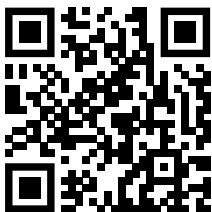


R I S
O N A
N Z E



Risonanze Festival è organizzato da una collaborazione tra Comune di Malborghetto-Valbruna, Fondazione Luigi Bon e Associazione Musicæ, Distretto Culturale del Pianoforte - Legno Vivo, con il sostegno di Regione Friuli Venezia Giulia, Fondazione Friuli, Consorzio Bim Drava, Consorzio Bim Tagliamento, Comunità di Montagna Canal del Ferro e Valcanale, Pro Loco Il Tiglio Valcanale.

**Informazioni, prenotazioni
e tutti gli aggiornamenti
su Festival Risonanze**



risonanze festival
www.risonanzefestival.com

VISITVALCANALE.IT

Tel. +39 0428 64970 - (2)
e-mail: info@visitvalcanale.it